

## CURRICULUM VITAE

Silvio D'Amicone nasce a Bologna nel 1956. Svolge attività diverse in gioventù, fra cui quella di pubblicitista per la redazione del *Messaggero Abruzzo*. Nel 1986 si laurea con lode all'Università La Sapienza di Roma sotto la guida del prof. Augusto Gentili, con una tesi sui temi astrologici nei dipinti di Giorgione che contribuirà a delineare una nuova immagine del celebre pittore castellano.

Dopo aver superato brillantemente il concorso per l'insegnamento, nel 1992 inizia ad assumere l'incarico come docente di Storia dell'Arte presso le scuole superiori in Abruzzo, per poi ottenere il trasferimento al Liceo Giorgione di Castelfranco Veneto nel 1997, nell'ambito del quale compare attualmente come titolare di cattedra. Recentemente è tornato a risiedere in Abruzzo, dopo essere stato collocato in congedo straordinario per poter assistere personalmente un familiare gravemente disabile.

Il suo lavoro di approfondimento iconologico dei dipinti giorgioneschi ha dato il via a una serie di riflessioni da parte degli analisti che hanno determinato una diversa temperie degli studi sul grande pittore. Ha contribuito personalmente alla diffusione delle proprie analisi attraverso pubblicazioni su riviste del ramo, cataloghi di mostre e conferenze. Un suo testo specialistico ha visto la luce nel 2010 in un libro monografico dedicato in specifico al cosiddetto *Fregio delle Arti*, oggi visibile nel Museo Casa Giorgione di Castelfranco Veneto.