



# CITTA' DI CASTELFRANCO VENETO

Assessorato alla Cultura

## CONCORSO DI PITTURA AD ACQUERELLO TERZA EDIZIONE – ANNO 2019 “LA STORIA, IL LAVORO E IL TERRITORIO DI PRODUZIONE DEL RADICCHIO VARIEGATO DI CASTELFRANCO”

### REGOLAMENTO

#### Art. 1 – OGGETTO DEL CONCORSO

Il Comune di Castelfranco Veneto, in partenariato con il Consorzio tutela Radicchio Rosso di Treviso e Radicchio Variegato di Castelfranco, organizza il terzo concorso di pittura ad acquerello mirante alla promozione del radicchio di Castelfranco.

Il tema scelto per il 2019 è: “La storia, il lavoro e il territorio di produzione del radicchio variegato di Castelfranco Veneto”. La produzione del radicchio di Castelfranco si realizza in diverse fasi che vanno dalla produzione delle piantine, al trapianto, alla coltivazione e alla forzatura per l'imbianchimento - un tempo attuata nelle vecchie stalle – fino alla preparazione dei cespi per il mercato o per l'esposizione nella tradizionale mostra.

L'artista interpreti, a sua scelta, alcuni di questi elementi inserendoli nel paesaggio tipico di produzione del radicchio.

Il concorso prevede la selezione di n. 40 acquerelli, che daranno vita ad una esposizione che verrà realizzata in Galleria del Teatro Accademico dal 16 novembre all'8 dicembre 2019.

#### ART. 2 – MODALITA' DI ISCRIZIONE

Per iscriversi al concorso è necessario presentare la domanda di partecipazione, corredata di ricevuta di versamento, **ENTRO E NON OLTRE GIOVEDI 7 NOVEMBRE 2019.**

Le domande di partecipazione, e la relativa ricevuta, saranno ricevute esclusivamente via mail, da inviare all'indirizzo:

**cultura@comune.castelfrancoveneto.tv.it**

Si chiede quindi ai concorrenti di:

- Scaricare dal sito del Comune di Castelfranco Veneto al link ( [Stampato iscrizione concorso acquerello 2019](#) ) lo stampato, compilarlo e firmarlo, effettuare una scansione e spedire il pdf all'indirizzo sopra indicato;
- allegare alla mail la scansione della ricevuta del versamento della quota di partecipazione, stabilita in € 10,00, da versare tramite bonifico bancario (o versamento diretto ad uno sportello) al Tesoriere Comunale, presso una delle filiali della Banca Intesa San Paolo S.p.A. IBAN IT83E 03069 12117 100000046342

Il destinatario del versamento sarà: Comune di Castelfranco Veneto – Servizio Tesoreria

La causale da indicare dovrà essere: Concorso di acquerello 2019 “Il radicchio, la storia, il lavoro”

Le opere dovranno essere consegnate – a mano, o con modalità a scelta dell'artista e a sue spese – alla Segreteria del Teatro Accademico, Via Garibaldi 4, 31033 Castelfranco Veneto (TV), orario 9.00 – 12.30 da lunedì a venerdì, ENTRO E NON OLTRE MARTEDI 12 NOVEMBRE 2019.

Tutte le domande, e le opere, che verranno presentate nei termini indicati saranno ammesse al concorso, ma solamente 40 di esse andranno a costituire la mostra, a giudizio insindacabile della Commissione Giudicatrice. I vincitori dei quattro premi in palio saranno individuati tra i 40 acquerelli ammessi alla mostra.

### Art. 3 – CRITERI DI AMMISSIONE E MODALITA' DI SELEZIONE

Il concorso è aperto a tutti, senza limiti di età, sesso, nazionalità. Saranno accettate esclusivamente opere realizzate con la tecnica dell'acquerello.

Ogni artista può partecipare con una sola opera che dovrà avere la seguenti misure: cm. 40 x 60, e potrà essere sviluppata in orizzontale o in verticale.

L'opera presentata non deve essere stata premiata in concorsi precedenti e i partecipanti si rendono garanti della sua originalità tramite la sottoscrizione di una apposita dichiarazione inserita nella domanda di partecipazione.

Una qualificata giuria esaminerà le opere inviate dai concorrenti e selezionerà i 40 lavori che andranno a costituire la mostra.

**Le opere dovranno pervenire su supporto rigido, con passepartout, senza cornice e dotate di apposita attaccaglia.** Sarà necessario che l'autore indichi il titolo dell'opera inviata, ma non apponga firme o segni di riconoscimento sulla superficie visibile, ma solo nel retro del foglio.

Le 40 opere selezionate daranno vita ad una mostra collettiva che verrà realizzata in Galleria del Teatro Accademico dal 16 novembre all'8 dicembre 2019.

La giuria sceglierà le tre opere vincitrici dei premi messi a concorso. I nomi dei componenti della giuria saranno resi noti il giorno della premiazione.

Sarà data inoltre a tutti i visitatori della mostra la possibilità di esprimere un voto – con scheda nominativa in distribuzione in galleria – che concorrerà a determinare l'assegnazione del “Premio Giuria Popolare” all'opera che avrà riscosso il maggior numero di consensi. Ogni visitatore potrà esprimere una sola preferenza. L'organizzazione porrà in essere ogni accorgimento ritenuto utile a scongiurare il verificarsi di *votazioni plurime*.

#### ART. 4 – PREMI IN PALIO

1° PREMIO – Mostra personale di 3 settimane in Galleria del Teatro Accademico, da realizzarsi entro l'anno 2020, in periodo da concordare con l'artista vincitore; e cesto di prodotti locali a base di radicchio.

2° PREMIO: Premio di € 1.000,00 e cesto di prodotti locali a base di radicchio.

3° PREMIO: Premio di € 500,00 e cesto di prodotti locali a base di radicchio.

Resta inteso che le tre opere premiate rimarranno di proprietà dell'ente organizzatore, che potrà utilizzarle a sua discrezione per le proprie future attività promozionali e istituzionali.

PREMIO GIURIA POPOLARE: una confezione di prodotti locali a base di radicchio.

A tutti e 40 gli artisti ammessi al concorso verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

#### ART. 5 – CERIMONIA DI PREMIAZIONE. RITIRO DELLE OPERE IN CONCORSO

La cerimonia di premiazione avrà luogo domenica 8 dicembre 2019, alle ore 11.00, in Teatro Accademico nell'ambito delle manifestazioni in programma per la Mostra del Radicchio 2019.

Terminato il periodo della mostra, le opere esposte – e non vincitrici di uno dei tre premi - potranno essere ritirate dagli artisti già dalla sera di domenica 8 dicembre, dalle ore 19.00 alle ore 20.00, e nel corso delle settimane successive, previ accordi con la segreteria del teatro (tel. 0423/735660-735661).

Ogni spesa per l'invio e il ritiro delle opere – oltrechè di assicurazione, a discrezione dei partecipanti - rimane a carico degli artisti ammessi al concorso.

Le opere la cui restituzione non sia stata effettuata, o richiesta, entro il 31.12.2019 rimarranno di proprietà dell'ente organizzatore.

Le spese di allestimento, organizzazione e promozione della mostra rimarranno a carico dell'Ente organizzatore.

#### ART. 6 – RESPONSABILITA'

L'organizzazione del concorso, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che dovessero eventualmente verificarsi durante le fasi della manifestazione.

#### ART. 7 – CONSENSO

Ciascun partecipante autorizza espressamente il Comune di Castelfranco Veneto a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del Regolamento UE 2016/679, mediante la compilazione e la sottoscrizione della domanda di partecipazione.

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita al Comune di Castelfranco Veneto i diritti di riproduzione delle opere al fine della realizzazione di eventuali future pubblicazioni promozionali, per la pubblicazione sul web e per ogni altra forma di comunicazione fosse ritenuta opportuna.

#### ART. 7 – AVVERTENZE

Tutte le informazioni riguardanti il concorso verranno comunicate esclusivamente tramite e-mail.

Relativamente alla presente procedura concorsuale, il Comune di Castelfranco Veneto si riserva il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. Si riserva inoltre la facoltà di apportare variazioni al bando, qualora se ne presentasse la necessità, garantendo una tempestiva comunicazione agli interessati.

L'adesione e la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente regolamento; in particolare ciascun artista, al momento dell'iscrizione, accetta la condizione che, qualora individuato tra i vincitori dei tre premi della giuria, l'opera presentata a concorso rimarrà di proprietà dell'Ente organizzatore.

Castelfranco Veneto, 1 ottobre 2019