

CONCORSO DI PITTURA AD ACQUERELLO
“IL RADICCHIO VARIEGATO DI CASTELFRANCO E IL SUO TERRITORIO”
EDIZIONE 2017

Prot. n.37198 del 28.8.2017

REGOLAMENTO

Art. 1 – OGGETTO DEL CONCORSO

Il Comune di Castelfranco Veneto organizza il primo concorso di pittura ad acquerello sul tema: Il radicchio variegato di Castelfranco e il suo territorio.

Il concorso, rivolto esclusivamente ad opere dipinte con la tecnica dell’acquerello, vuole promuovere la conoscenza e la valorizzazione del nostro principale prodotto tipico, attraverso la libera interpretazione dell’artista di storie, paesaggi, usi e costumi legati al “fiore che si mangia”.

Il concorso prevede la selezione di n. 30 acquerelli, che daranno vita ad una esposizione che verrà realizzata in Galleria del Teatro Accademico dal 19 novembre al 10 dicembre 2017.

ART. 2 – MODALITA’ DI ISCRIZIONE

Per iscriversi al concorso è necessario presentare la domanda di partecipazione, e la relativa documentazione di seguito specificata, ENTRO E NON OLTRE LUNEDI 16 OTTOBRE 2017.

Le domande di partecipazione, e la relativa documentazione, saranno ricevute esclusivamente via mail, da inviare all’indirizzo:

cultura @comune.castelfrancoveneto.tv.it

Per quanto riguarda la domanda di partecipazione, si chiede ai concorrenti di:

- Scaricare dal sito del Comune di Castelfranco Veneto (indicare le modalità di raggiungimento) lo stampato, compilarlo e firmarlo, effettuare una scansione e spedire il pdf all’indirizzo sopra indicato, allegando:
- Una immagine in formato JPG dell’opera che si presenta al concorso, le cui dimensioni non devono superare 1,5 MB;
- La scansione della ricevuta del versamento della tassa di concorso, stabilita in € 10,00, da versare tramite bonifico bancario (o versamento diretto ad uno sportello) al Tesoriere Comunale, presso una delle filiali della Cassa di Risparmio del Veneto S.p.A. (IBAN IT35 T062 2512 1861 0000 0460 057)

Il destinatario del versamento sarà: Comune di Castelfranco Veneto – Servizio Tesoreria

La causale da indicare dovrà essere: Concorso di acquerello 2017 “Il radicchio di Castelfranco”

Art. 3 – CRITERI DI AMMISSIONE E MODALITA’ DI SELEZIONE

Il concorso è aperto a tutti, senza limiti di età, sesso, nazionalità. Saranno accettate esclusivamente opere realizzate con la tecnica dell'acquerello.

Ogni artista può partecipare con una sola opera che dovrà essere realizzata nel rispetto delle seguenti dimensioni:

minimo cm. 30 x 40

massimo cm. 50 x 70.

L'opera presentata non deve essere stata premiata in concorsi precedenti e i partecipanti si rendono garanti della sua originalità tramite la sottoscrizione di una apposita dichiarazione inserita nella domanda di partecipazione.

Una qualificata giuria esaminerà tutte le domande di partecipazione pervenute in tempo utile, e le relative immagini allegate, e selezionerà le 30 opere che saranno ammesse al concorso.

Pertanto, le opere non devono essere spedite nella fase di iscrizione, ma dovranno essere consegnate in un secondo momento solo da parte degli artisti che saranno stati selezionati a partecipare al concorso.

Le opere selezionate dovranno pervenire senza cornice (è accettato il listello), prive di vetro e dotate di apposita attaccaglia.

Le 30 opere selezionate daranno vita ad una mostra collettiva che verrà realizzata in Galleria del Teatro Accademico dal 19 novembre al 10 dicembre 2017.

Durante il periodo di esposizione la giuria sceglierà le tre opere vincitrici dei premi messi a concorso. I nomi dei componenti della giuria saranno resi noti il giorno della premiazione.

Sarà data inoltre a tutti i visitatori della mostra la possibilità di esprimere un voto – con scheda nominativa in distribuzione in galleria – che concorrerà a determinare l'assegnazione del "Premio Giuria Popolare" all'opera che avrà riscosso il maggior numero di consensi. Ogni visitatore potrà esprimere una sola preferenza. L'organizzazione porrà in essere ogni accorgimento ritenuto utile a scongiurare il verificarsi di *votazioni plurime*.

ART. 4 – PREMI IN PALIO

1° PREMIO – Mostra personale di 3 settimane in Galleria del Teatro Accademico, da realizzarsi entro l'anno 2018, in periodo da concordare con l'artista vincitore; e cesto di prodotti locali a base di radicchio.

2 PREMIO: Premio acquisto di € 1.000,00 e cesto di prodotti locali a base di radicchio.

3 PREMIO: Premio acquisto di € 500,00 e cesto di prodotti locali a base di radicchio.

Resta inteso che le tre opere premiate rimarranno di proprietà dell'ente organizzatore, che potrà utilizzarle a sua discrezione per le proprie future attività promozionali e istituzionali.

PREMIO GIURIA POPOLARE: una confezione di prodotti locali a base di radicchio.

A tutti e 30 gli artisti ammessi al concorso verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

ART. 5 – CONSEGNA E RITIRO DELLE OPERE IN CONCORSO

Lunedì 30 ottobre 2017 verranno comunicati a tutti i partecipanti gli esiti dei lavori della giuria.

SOLO I CONCORRENTI AMMESSI AL CONCORSO dovranno quindi consegnare le rispettive opere – a mano, o con modalità a scelta dell'artista e a sue spese – alla Segreteria del Teatro Accademico ENTRO E NON OLTRE VENERDI 10 NOVEMBRE 2017.

Spirato tale termine, eventuali artisti ammessi che non avessero provveduto alla consegna dell'opera saranno ritenuti rinunciatari, e nulla sarà più dovuto ad essi.

La mostra verrà inaugurata nel corso di una cerimonia in programma al Teatro Accademico domenica 19 novembre 2017, alle ore 11.00.

La cerimonia di premiazione avrà luogo domenica 10 dicembre 2017, alle ore 11.00, in Teatro Accademico nell'ambito delle manifestazioni in programma per la Mostra del Radicchio 2017.

Terminato il periodo della mostra, le opere esposte – e non vincitrici di uno dei tre premi - potranno essere ritirate dagli artisti già dalla sera di domenica 10 dicembre, dalle ore 19.00 alle ore 20.00, e nel corso della settimana successiva, previ accordi con la segreteria del teatro.

Ogni spesa per l'invio e il ritiro delle opere – oltrechè di assicurazione, a discrezione dei partecipanti - rimane a carico degli artisti ammessi al concorso.

Le spese di allestimento, organizzazione e promozione della mostra rimarranno a carico dell'Ente organizzatore.

ART. 6 – RESPONSABILITA'

L'organizzazione del concorso, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che dovessero eventualmente verificarsi durante le fasi della manifestazione.

ART. 7 – CONSENSO

Ciascun partecipante autorizza espressamente il Comune di Castelfranco Veneto a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 196/2003, mediante la compilazione e la sottoscrizione della domanda di partecipazione.

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita al Comune di Castelfranco Veneto i diritti di riproduzione delle opere al fine della realizzazione di eventuali future pubblicazioni promozionali, per la pubblicazione sul web e per ogni altra forma di comunicazione fosse ritenuta opportuna.

ART. 7 – AVVERTENZE

Tutte le informazioni riguardanti il concorso verranno comunicate esclusivamente tramite e-mail.

Relativamente alla presente procedura concorsuale, il Comune di Castelfranco Veneto si riserva il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. Si riserva inoltre la facoltà di apportare variazioni al bando, qualora se ne presentasse la necessità, garantendo una tempestiva comunicazione agli interessati.

L'adesione e la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente regolamento; in particolare ciascun artista, al momento dell'iscrizione, accetta la condizione che, qualora individuato tra i vincitori dei tre premi della giuria, l'opera presentata a concorso rimarrà di proprietà dell'Ente organizzatore.

Castelfranco Veneto, 28 agosto 2017